

Министерство образования и молодёжной политики  
Свердловской области  
ГАПОУ СО «Ревдинский многопрофильный техникум»

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГАПОУ СО РМТ  
\_\_\_\_\_ В.С. Моисеев

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебной дисциплины**  
**ОУД. 01 Русский язык**

образовательной программы среднего профессионального образования -  
программы подготовки специалистов среднего звена по специальности  
38.02.04. Коммерция (по отраслям)  
на базе основного общего образования

Согласована  
методической цикловой комиссией  
Протокол № \_\_\_\_ от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Принята  
методическим советом  
Протокол № \_\_\_\_ от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

2019 г.

Составитель Диль Г.А. преподаватель русского языка и литературы первой квалификационной категории

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.04 «Коммерция» (по отраслям) и Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413), с учетом примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций (Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.) для обучающихся по специальностям социально-экономического профиля.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	2
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	17
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	18

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

## 1.1. Пояснительная записка

### Область применения программы, общая характеристика учебной дисциплины

Программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в рамках реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена для обучающихся по специальности 38.02.04. «Коммерция» (по отраслям)

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Содержание программы структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим у обучающихся развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа,

национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебной дисциплиной общеобразовательного цикла, входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования.

### **1.3. Результаты освоения учебной дисциплины.**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

#### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

#### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

#### **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### 1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося	117 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	78 часов;
самостоятельной работы обучающегося	39 часов.

## 2 Структура и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	117
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
в том числе:	
практические занятия	35
контрольные работы	6
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	39
в том числе:	
Подготовка сообщений, рефератов, учебно-исследовательских проектов	
Письменные упражнения	
Домашняя самостоятельная работа	
Работа со словарями	
Работа с интернетресурсами	
<i>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, контрольные работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессии.	2	
	Практические занятия		
	Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.		
	Контрольная работа		
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся. Сообщение «Стихи, пословицы, высказывания писателей о русском языке»	2	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>10</b>	
Тема 1.1 Язык и речь	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности.	2	2,3
Тема 1.2. Официально-деловой стиль речи	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
Тема 1.3. Научный стиль речи	Научный стиль речи, его признаки, назначение. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		
Тема 1.4 Публицистический стиль речи	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля публичного выступления.	2	
Тема 1.5. Функционально-смысловые типы речи	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.		
	Практические занятия Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.		2,3

	Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.		
	Контрольная работа		
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся. - составление текста на свободную тему (рассуждение), - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля, - работа с текстами научного стиля.	6	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>8</b>	
Тема 2.1. Фонетика – наука о звуках речи	Фонетика – наука о звуках речи. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	
Тема 2.2. Орфоэпические нормы	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	
Тема 2.3 Нормы правописания в русском языке.	Нормы правописания в русском языке. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок	2	
	Практические занятия Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики		
	Контрольная работа	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся. Выполнение домашних заданий. Работа с орфоэпическим словарём. Изучение лекционного материала, Фонетический разбор слов, Работа со словарями.	4	

<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>		<b>8</b>	
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	
Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее употребления.	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	2	
Тема 3.3. Фразеологизмы	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	
Тема 3.4. Лексические нормы	Лексические нормы. Виды лексических норм. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	
	Контрольная работа		
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся. Работа с различными словарями русского языка. Сочинение по фразеологизму. Выполнение письменных заданий.	6	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>8</b>	
Тема 4.1. Морфема как значимая часть слова.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	
Тема 4.2. Основные способы образования слов.	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ.	2	
Тема 4.3. Правописание приставок и суффиксов	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов.	4	

	<p>Практические занятия</p> <p>Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.</p> <p>Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p> <p>Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания лексического значения слов.</p>		
	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Работа с учебником</p> <p>Письменные упражнения</p> <p>Работа со словообразовательным и орфографическим словарем.</p>	4	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>20</b>	
<p>Тема 5.1.</p> <p><b>Именные части речи</b></p>	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i></p> <p><b>Именные части речи</b></p> <p><b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p><b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p><b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.</p>	4	
<p>Тема 5.2. Правописание местоимений</p>	<p><b>Местоимение как часть речи.</b> Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.</p>	2	

<p>Тема 5.3. Глагол и глагольные формы</p>	<p><b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p>Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p> <p><b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</p> <p><b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Особенности построения предложений с деепричастиями.</p>	4	
<p>Тема 5.4 <b>Наречие</b></p>	<p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	2	
<p>Тема 5.5. Предлог как <b>часть речи.</b></p>	<p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов.</p>	2	
<p>Тема 5.6. <b>Союз как часть речи</b></p>	<p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p>	2	
<p>Тема 5.7. <b>Частица как часть речи.</b></p>	<p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. <b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий</p>		
	<p>Практические занятия Выявление ошибок на употребление форм слова в указанных текстах.</p>		

	Нормы правописания самостоятельных и служебных частей речи. Выполнение письменных упражнений.		
	Контрольная работа	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся Работа со словарями, справочниками Работа со справочной литературой при изучении вопроса «Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи». Лингвистический анализ текста. Работа с учебником Выполнение письменных упражнений.	7	
<b>Раздел 6.</b>	<b><i>Синтаксис и пунктуация</i></b>	<b>20</b>	
Тема 6.1. <b>Основные единицы синтаксиса</b>	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>	2	
Тема 6.2. <b>Простое предложение</b>	<b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.. Использование неполных предложений в речи.	2	
Тема 6.3. Однородные члены предложения	Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	2	
Тема 6.4. <b>Обособленные члены предложения</b>	<b>Обособленные члены предложения.</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.		

<p>Тема 6.5. Обращения и вводные слова.</p>	<p><b>Обращение и вводные слова</b> Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему</p>		
<p>Тема 6.6. Сложносочинённые предложения.</p>	<p><b>Сложносочинённые предложения.</b> Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Употребление сложносочинённых предложений в речи.</p>	2	
<p>Тема 6.7. Сложноподчинённые предложения.</p>	<p><b>Сложноподчинённые предложения.</b> Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Виды придаточных. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.</p>	2	
<p>Тема 6.8. Бессоюзные сложные предложения</p>	<p><b>Бессоюзные сложные предложения.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p>	2	
<p>Тема 6.9. Прямая и косвенная речь.</p>	<p><b>Прямая и косвенная речь. Диалог.</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	2	
	<p>Практические занятия  Анализ словосочетаний.  Наблюдение над существенными признаками словосочетания.  Особенности употребления словосочетаний.  Синонимия словосочетаний.  Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения.  Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.  Сопоставление устной и письменной речи.  Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.  Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчинённое предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.  Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.  Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по</p>		

	схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Синтаксический и пунктуационный разбора предложений.		
	Контрольная работа	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся Работа с учебником Выполнение домашних заданий. Ответы на контрольные вопросы по теме Творческие работы с использованием предложений различного состава Работа над проектом Пунктуационный разбор текста Письменные упражнения Редактирование текста с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности. Подготовка к контрольной работе.	12	
<b>Всего</b>		<i>117</i>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 2.3. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов:

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p> <p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</p> <p>вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</p>
Язык и речь. Функциональные стили речи	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <p>вычитывать разные виды информации;</p> <p>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</p> <p>выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</p> <p>характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</p> <p>анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</p> <p>подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</p> <p>оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <p>исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> <p>выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p> <p>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</p> <p>различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</p> <p>создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</p> <p>подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию,</p>

	рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</p>
Лексикология и фразеология	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <p>проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>
Морфология и орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</p>
Синтаксис и пунктуация	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p>

<p>определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;  пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p>
---

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Греков В.Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. Русский язык. 10-11 классы: учебник. 2014

Власенков А.И., Л.М. Рыбченкова. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. 2015

Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2015

Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

Словари и справочники.

Волина В. В. Откуда пришли слова: Занимательный этимологический словарь. 1996

Школьный орфоэпический словарь русского языка. Львов В.В. — М., 2004.

Краткий словарь иностранных слов: справочное издание/сост. С. М. Локшина. 2016.

Словарь омонимов русского языка: справочное издание. Ахманова О. С 1976

Краткий толковый словарь русского языка: справочное издание/под. ред. В.В. Розановой. 2014

Словарь синонимов: справочное пособие/сост. Л. П. Алекторова и др. 2015 Ожегов С. И..

Орфографический словарь. Ушаков Ф.Н., Крючков С.Е 2015

Толковый словарь живого великорусского языка: Даль В. И в 4 томах. 1989

Школьный фразеологический словарь русского языка Жуков В. П., Жуков А. В. пособие для учащихся. 2017

Школьный словарь иностранных слов: учебное издание/под ред. В. В. Иванова. 1994

Русский язык: Справочные материалы: Учебное пособие для учащихся/Под ред. Н. М. Шанского. 1987

#### **ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:**

<http://www.alledu.ru> - Каталог «Все образование Интернета».

<http://www.1september.ru/ru/index.htm> - Объединение педагогических изданий "Первое сентября". <http://www.catalog.alledu.ru/> - Все образование Интернета.

<http://www.teleschool.ru> – Телешкола;

<http://www.curator.ru>;    <http://www.ucheba.com>;    <http://www.websib.ru/noos/it/kons.htm>;  
<http://www.it-n.ru/> - Сеть творческих учителей.  
<http://www.kcn.ru/school/book/index.htm> - Мобильный учебник.  
[http://umka.noonet.ru/met\\_raz.php](http://umka.noonet.ru/met_raz.php) - Методическая копилка.  
<http://www.kokch.kts.ru/cdo/index.htm> - Тестирование по всем предметам с 5 по 11 класс.  
<http://www.prosv.ru> - Издательство "Просвещение".  
<http://www.naukaran.ru> - Издательство "Наука".  
<http://www.piter.com> - Издательство "Питер"  
[http:// school.baltinform.ru](http://school.baltinform.ru) – школьный портал  
[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий, практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>личностные:</b></li> <li>● воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>● понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>● осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>● формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>● способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>● готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>● способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul>	Наблюдение
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>метапредметные:</b></li> <li>● владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>● владение языковыми средствами — умение ясно, логично</li> </ul>	Разнообразные формы устных и письменных ответов, контрольные работы,

<p>и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>• овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>• умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	<p>тестовый контроль, зачёты, рефераты, проекты,</p> <p>участие в предметных олимпиадах и конкурсах, в научно-исследовательской работе;</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>предметные:</b></li> <li>• сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>• сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>• владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>• владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>• сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>• сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>• способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных</li> </ul>	<p>Творческие работы</p> <p>Анализ текстов Оформление деловых бумаг Экзамен.</p>

<p>устных и письменных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>• сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	
--	--

**Контроль внеаудиторной самостоятельной работы студентов:**

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы студентов	Формы и методы контроля результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов
<p><b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b> Сообщение «Стихи, пословицы, высказывания писателей о русском языке» - составление текста на свободную тему (рассуждение), - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля, - работа с текстами научного стиля.</p>	Защита сообщений Проверка творческих работ
<p><b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b> Выполнение домашних заданий. Работа с орфоэпическим словарём. Изучение лекционного материала, Фонетический разбор слов, Работа со словарями.</p>	Проверка и взаимопроверка домашних работ Устный опрос
<p><b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b> Работа с различными словарями русского языка. Сочинение по фразеологизму. Выполнение письменных заданий.</p>	Защита творческих работ и их оценка Проверка письменных заданий
<p><b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b> Работа с учебником Письменные упражнения Работа со словообразовательным и орфографическим словарем.</p>	Составление таблицы «Способы словообразования» Проверка письменных заданий
<p><b>Раздел 5. Морфология и орфография</b> Работа со словарями, справочниками Работа со справочной литературой при изучении вопроса «Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи». Лингвистический анализ текста. Работа с учебником Выполнение письменных упражнений.</p>	Проверка письменных заданий Проверка тестовых заданий Устный опрос
<p><b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b> Работа с учебником Выполнение домашних заданий.</p>	Проверка и взаимопроверка

Ответы на контрольные вопросы по теме Творческие работы с использованием предложений различного состава Работа над проектом Пунктуационный разбор текста Письменные упражнения Редактирование текста с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности. Подготовка к контрольной работе и экзамену.	домашних работ Устный опрос Защита творческих работ и их оценка
---	---